附件3

北京市中华经典诵读工程系列活动

“笔墨中国”汉字书写大赛校内预赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。为引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，市教委、语委将举办“笔墨中国”汉字书写大赛，并推荐优秀作品入围教育部、国家语委第七届中华经典诵写讲大赛。方案如下：

一、参赛对象与组别

参赛对象为北京大中小学校在校学生、在职教师、社会人员。

设硬笔、毛笔和粉笔三个类别，其中硬笔、毛笔每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组（含幼儿园在职教师）、社会人员组；粉笔类别分为小学教师组（含幼儿园在职教师）、大中学教师组（含中职学校教师）、师范院校学生组（含中职师范院校学生），共13个组别。

二、参赛要求

（一）作品内容

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创、网络文本等不在征集之列。

硬笔类、粉笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书，书写笔画形态和离合关系正确，行书作品不能随意改变笔画形态和夹带草书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，不可提交临摹作品。

（二）形式要求

硬笔类作品可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小（29.7cm×42cm以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm至95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

粉笔类作品一律使用白色粉笔，横排横写。

（三）提交要求

参赛作品应为2025年新创作的作品，由参赛者独立完成。参赛人员需同时提交参赛作品图片与书写视频（书写视频旨在证明作品确为本人书写）。

1.参赛作品图片要求

硬笔类作品上传分辨率为300DPI以上的扫描图片；毛笔类、粉笔类作品上传高清照片，格式为JPG或JPEG，大小为2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。

2.书写视频要求

请拍摄参赛者上半身书写视频，摄像设备放在参赛者左侧（左手书写者在右侧拍摄）。开始书写前，参赛者本人须手持能证明身份的证件（身份证或医保卡、学生证、工作证等带有本人照片的证件），将持证的手臂和上半身拍进视频，头发不得遮挡面部，需露出五官，并确保证件上的姓名、照片清晰可见（注：证件上姓名、本人照片不能遮挡或被手指捏住；为确保隐私安全，其他信息可以部分遮挡），持续5秒。

完成以上操作后，即可进入书写环节的录制，书写内容应为参赛提交作品内容中的一部分，以体现本人书写水平。书写环节录制视频时长控制在2分钟内，在录制作品书写的过程中，无须将作品全部写完。随后，进入展示环节的录制，请参赛者手持该作品正对手机或摄像机，停留并录制5秒。总体拍摄画面应清晰展示书写内容，拍摄内容不得中断，视频不得剪辑。视频总时长不超过3分钟，300MB以内，MP4格式。

（四）其他要求

参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、指导教师姓名、作品名称、所在单位或学校等信息。毛笔类作品还需填写书体信息。毛笔类作品字体为篆书、草书的，在上传时须附释文。所有参赛作品提交时需附上所抄录内容的版本图片（直接扫描或拍摄出版物的相应章节）和出版物版本信息（图书的封面和版权页）。作品上传时间截止后，相关信息不得更改。

每人限报1件作品，且不得跨组别或类别参赛，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。教师组报名时需要上传教师资格证或者是学校开具的证明。

三、赛程安排

（一）准备、预赛、推荐与提交

1.汉字专题知识讲座

4月中旬，邀请书法名家、专业教师举行专题讲座，对参赛者进行辅导（具体安排及时间另行通知）。

2.预赛

各参赛选手自行在大赛官网（网址：https://jdsxj.eduyun.cn）完成注册、赛事报名、语言文字知识及书法常识测评，测评可多次进行，60分以上方可获得参赛资格。

测评合格者于5月16日24:00前将作品图片发送至邮箱18811471900@163.com，邮件主题和文件标题命名为“姓名-手机号-部门/系别班级-书写大赛报名”。学校大赛组委会将对参赛作品进行校内评审，每组别择优推荐15件作品参加市级评选。

3.报送参赛者推荐表

组织被推荐参赛者填写推荐表。推荐表用于核实参赛者是否有报名权限。推荐表中手机号需与注册报名手机号一致，每个手机号仅可上传一个作品，若推荐表中同一手机号代报多个作品，所有代报作品将会取消评审资格，团队诵读作品由组内一人注册报名上传即可。参赛者报名时应认真核对所填信息，确保姓名或单位信息填写全称。因个人填报错误造成的报名失败、获奖证书信息错误等后果需自行承担。

4.作品提交

被推荐参赛者完成知识测评且分数在60分及以上，即可上传作品，于5月23日前登录大赛官网完成作品提交。

学校将在5月26—28日内收到寄送的纸质作品（纸质作品不予退还），参赛者所寄原作品必须是入围作品，要求用铅笔在原作背面右下角位置注明作品ID（作品提交后生成）、姓名、单位、地区、组别、作品类别、作品名称、注册手机号等信息，以防作品分拆后无法辨识核对。

（二）市级评审与推荐

承办单位组织相关专家评审，7月10日前挑选优秀作品推荐至教育部、国家语委主办的第七届中华经典诵写讲大赛，并于8—11月评定市级一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖、优秀组织奖和优秀指导教师奖。

作品入围全国赛的作者，需再提交一份纸质备选作品用于展览展示。备选作品不予退回，内容、形式及寄送要求同参赛作品。